

MEMORIAL DESCRITIVO – UNESPAR CAMPUS CURITIBA II

Protocolo 16.550.887-4

1. OBJETIVO

O presente memorial descritivo tem por objetivo especificar os serviços, procedimentos e materiais a serem utilizados nos reparos do piso do Campus Curitiba II da Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR, localizado na Rua dos Funcionários 1357 – Cabral.

CONTRATADA deverá visitar o local da obra, a fim de eliminar qualquer dúvida referente à sua execução.

2. MATERIAIS E MÃO DE OBRA

Os serviços deverão ser executados por profissionais devidamente capacitados e com equipamentos de proteção adequados, respeitando rigorosamente as exigências do município local, sendo a CONTRATADA o único responsável pelo eventual descumprimento de qualquer solicitação legal.

Os materiais utilizados deverão ser de boa qualidade, obedecendo as especificações técnicas da ABNT. No caso de necessidade ou conveniência de substituição de algum material especificado por outro não discriminado, este deverá apresentar as mesmas características e propriedades que o anterior e deve ser previamente aprovado pela CONTRATANTE.

Durante a obra deverá ser feita periódica remoção de todo entulho e detrito que venham a se acumular no local. Competirá a empresa CONTRATADA fornecer todo o ferramental, instalações provisórias, maquinários e aparelhamento adequado a mais perfeita execução dos serviços contratados.

3. PISO

a. Tablado

Remoção do piso antigo em linóleo e dos tablados de madeira sem reaproveitamento dos estúdios 1, 2 e 5.

Será instalado o novo tablado de madeira em chapa de compensado 15mm e caibro 7,5x10cm.

b. Linóleo

Instalação do piso em linóleo nos estúdios 1, 2 e 5 e também nas salas 1, 2 e 3. O material deve ser de alta qualidade, dupla face, resistente e com espessura de 1,2mm. Nas juntas deve ser passado uma fita do mesmo material.

Fornecimento de material conforme normas presentes na instrução ABNT NBR 14851-1 de 10/2014 e instalação do revestimento seguindo os procedimentos descritos na NBR 14851-2 de 10/2014.

c. Calafetação

Raspagem ou lixamento e calafetação de piso de madeira dos estúdios 3, 4 e telab com posterior polimento e enceramento, tornando a superfície perfeitamente planas, lisas e isentas de manchas.

Procedimentos de execução:

- Efetuar à máquina, lixamentos sucessivos, inicialmente com lixa grossa nº 16 ou 20, no sentido da madeira.
- Efetuar o segundo lixamento utilizando lixa nº 30 ou 40, no sentido contrário ao primeiro.
- Para o terceiro lixamento deverá ser efetuado com lixa média nº 50 ou 60, no sentido contrário à 2ª passagem e em seguida lixa fina nº 80.

- Limpar todas as aberturas ou frestas.
- Calafetar com cola de base P.U e pó do lixamento, todas as frestas e juntas visíveis. Este rejuntamento deverá permanecer nivelado com a superfície do piso.
- Após secagem, realizar o polimento com utilização de lixa nº 100, com movimentos em todas as direções.
- Limpar a superfície, retirando-se todo o pó. Aplicar em seguida, cera incolor e finalizar o polimento utilizando enceradeira. (3 demãos)

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após o término dos serviços especificados, a CONTRATADA procederá a limpeza da obra, devendo entregar a edificação em perfeito estado de conservação, totalmente limpa e pronta para uso.

Todo o entulho será removido da obra pela CONTRATADA e deverá ser destinado ao local apropriado, conforme legislação ambiental municipal.

Caso algum item deste memorial seja descumprido, executado de forma errada ou com uso de materiais inferiores, a CONTRATADA será notificada a fazer as adequações necessárias sob pena de multa e impedimento de entrega da obra.

A Planilha de Custos é referencial, devendo os serviços, quantidades e preços serem reavaliados pelas empresas participantes da licitação.

ANEXO A

a. Remoção de piso



b. Instalação do piso



c. Calafetação

