



ANEXO VIII - DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LOTES 1 E 2

Câmera Digital com lente 24-105mm f/3.5-5.6 STM

Características Mínimas Obrigatórias:

- Com entrada de Microfone;
- Conectividade Bluetooth;
- Disparo Contínuo 6,5 fps.;
- 26 Megapixels;
- Lente 24- 105mm;
- Pontos de Auto-Foco (AF);
- Detecção de Fase: 45 (45 Cross-Type);
- Processador de Imagem DIG!C 7;
- Resolução de Vídeo Full-HD 60fps;
- Sensibilidade do ISO Auto, 100 a 40000 (Estendido:50 a 102400);
- Séries EOS;
- Tamanho do LCD 3,0" polegadas;
- Tamanho do Sensor FullFrame;
- Tipo Câmeras Digitais DSLR;
- Tipo de Cartão de Memória SD;
- Tipo de Sensor da Câmera CMOS;
- Tipo de Visor Pentaprisma;
- Tipos de Tela de LCD.

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 3

Cartão de Memória 64GB

Características Mínimas Obrigatórias:

- Classe: 10
- Interface: UHS-I
- Capacidade: 64GB
- Velocidade de Leitura: até 95MB/s
- Velocidades de Gravação: até 90MB/s
- Velocidade de Vídeo: U3, V30
- Fator de Forma: SD/SDXC
- Dimensões: 24 x 32 x 2.1 mm

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 4

Mochila ou bolsa para Câmera

Características Mínimas Obrigatórias:

- Com espaço suficiente para câmera, flash, pilhas e baterias.
- Mochila Profissional Câmera Fotográfica Bag DSLR;



- Compatível com câmeras profissionais DSLR;
- Espaço para Câmera DSLR com lente acoplada + espaço para mais 1 ou 2 lentes + espaço para acessórios adicionais;
- Interior ajustável e divisórias acolchoadas.
- Bolsos de malha externos e internos para acessórios, cartões de memórias, baterias, cabos, carregadores e etc.;
- Suporte externo para tripé;
- Alça macia.

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 5

Kit Receptor e Microfone de Lapela Duplo Sem Fio

Características Mínimas Obrigatórias:

- Especificações dos Microfones:
- Transdutor: Condensador traseiro;
- Padrão Polar Omnidirecional;
- Alcance de frequência 35Hz ~ 18KHz;
- Sinal / Ruído: 74dB SPL;
- Sensibilidade: -30dB +/-3dB / 0dB=1V/Pa, 1 kHz;
- Conector: 3.5mm locking mini plug;
- Comprimento: 1.2m
- Especificações do Receptor:
- Antena Flexível;
- Entrada do Áudio 3.5mm mini jack;
- Relação Sinal-Ruído: 80 dB;
- Distorção: 0.8% (-60dBV, 1 KHz input);
- Nível de saída do fone de ouvido: 60 mW, 32Ohms/1KHz;
- Nível de saída de áudio: 120 mV;
- Alimentação: Duas pilhas AA;
- Tempo de duração médio: 6 horas;
- Dimensões: 20cm x 8cm x 3cm (com antena).

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 6

Microfone de mão

Características Mínimas Obrigatórias:

- Microfone para Smartphone, Câmeras Dslr e Filmadora
- Captação Omnidirecional.
- Transdutor: Condensador de Eletreto;
- Padrão polar: Omnidirecional;
- Frequência Faixa: 65Hz~ 18KHz; Sinal / ruído: 74dB SPL;
- Sensibilidade: -30 Db +/-3 dB / 0dB = 1V / Pa, 1kHz;
- Impedância de saída: 1000 ohms ou menos;
- Conector: 3,5 milímetros (1/8 ") ficha de ouro 4 pólos;



- Itens inclusos: 1x Clipe de lapela;
- 1x Bateria LR44
- 1x Espuma anti-ruído;
- 1x Adaptador de 1/4" (P10).

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LOTES 7 E 8

Gravador Digital

Características Mínimas Obrigatórias:

- Com entrada para microfones de cabo P10, P2 e XLR.
- Número de pistas de gravação: 2 (modo STEREO), 4 (modo 4CH), 3 (modo MTR);
- Número de pistas de reprodução simultâneas: 2 (modo STEREO), 4 (modo 4CH), 4 (modo MTR);
- Tempo de gravação 4 GB (SDHC): Aproximadamente 380 minutos (pista estéreo WAV 44.1 kHz / 16-bit) / aproximadamente 68 horas (pista estéreo MP3 44.1 kHz / 128 kbps);
- Tamanho máximo de arquivo de gravação simultânea: 2 GB Projetos: 1000/cartão
- Mídia de gravação: Cartão SD (16 MB – 2 GB), cartão SDHC (4 GB – 32 GB);
- TIPOS DE DADOS –FORMATO WAV (GRAVAÇÃO/REPRODUÇÃO)
- Quantização: 16 / 24- bit
- Frequência de amostragem: 44.1 / 48 / 96 kHz
- ENTRADAS
- Input [1] [2]: Conectores combinados XLR (entrada balanceada) / conector padrão 1/4" (entrada não balanceada)
- Impedância de entrada: (Usando entrada balanceada) 3 k Ω ou mais, pino 2 positivo / (Usando entrada não balanceada) 470 k Ω ou mais
- Ganho de entrada: (Usando entrada balanceada) –16 dB to + 43 dB / (Usando entrada não balanceada) -30 dB to + 32 dB;
- Microfone estéreo integrado: Microfone condensador unidirecional / Sensibilidade: -45 dB/1 Pa em 1 kHz
- Ganho de entrada: -16 dB a +51 dB
- Microfone externo: Mini conector estéreo
- Impedância de entrada: 2 k Ω ou mais / ganho de entrada: -16 dB a +51 dB.
- SAÍDAS: Line/Phone: LINE Carga de impedância de saída: 10 k Ω ou mais / LINE Nível de saída: –10dBu/ PHONE: 20 mW + 20 mW (em carga de 32 Ω); Falante mono: 400 mW, 8 Ω ; Phantom Power: 48V, 24V, OFF
- USB: USB 2.0 Operação High Speed Mass Storage Class, Operação como interface de áudio / (funções USB podem ser operadas através de USB Bus Power)
- Requerimentos de energia: DC 5V 1A AC de adaptador AC (ZOOM AD-14), 3 pilhas AA
- Tempo de gravação contínua: Modo STEREO: dB



DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 9

Kit de iluminação com tripé

Características Mínimas Obrigatórias:

- Bateria ou AC.
- Kit com 3 peças (sendo 2 com tripé) e bateria incluída (se for a bateria).
- Luz fria/led VL.

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LOTE 10

Fone de Ouvido Profissional para edição de vídeo

Características Mínimas Obrigatórias:

- Conectores: Conector: 1/8" ou P2 Estéreo
- Diâmetro falante: Fones compactos semi-abertos
- Impedância: 32 Ohms
- Resposta frequência: 13Hz ~ 27kHz
- Sensibilidade: 125dB SPL/V
- Tipo de Imã: Ímã em Neodímio

DETALHAMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS LOTES 11 E 12

Webcam

Características Mínimas Obrigatórias:

- Resolução Mínima: 1280 x 720 pixels
- Formato de Gravação de Vídeo: 16:9
- UNID. DE MEDIDA: Unitário.